



CERTAMEN  
LITERARIO  
**ANTONIO  
MACHADO**

La obra sobre la que los alumnos deben trabajar es un poema de Antonio Machado que forma parte de la “Colección Unicaja Manuscritos de los Hermanos Machado” que reúne el legado documental original de ambos.

{fol. 14r}

32

*To be or not to be That's the question.*

*Canciones*

33

*Desde Sevilla a Sanlúcar,  
desde Sanlúcar al mar,  
contigo me has de llevar...*

--

*En el puente de su barco  
quedó el capitán dormido;  
dormió soñando con ella.  
- Si no me llevas contigo...*

--

*Cuando despertó  
estaba lejos del puerto.  
Capitán, ya te olvidó*

--

*Diez veces cruzó la mar,  
diez veces soñó con ella,  
¡Contigo me has de llevar!*

34//

32 Escrito con lápiz de color violeta.

33 Versión de S. LVII, “Apuntes líricos para una geografía emotiva de España”, {II}, “Coplas populares y no populares andaluzas”, 6. Alfar, VI, 55 (diciembre de 1925/enero de 1926).

34 Versión de CLXIII (El viaje), NC.

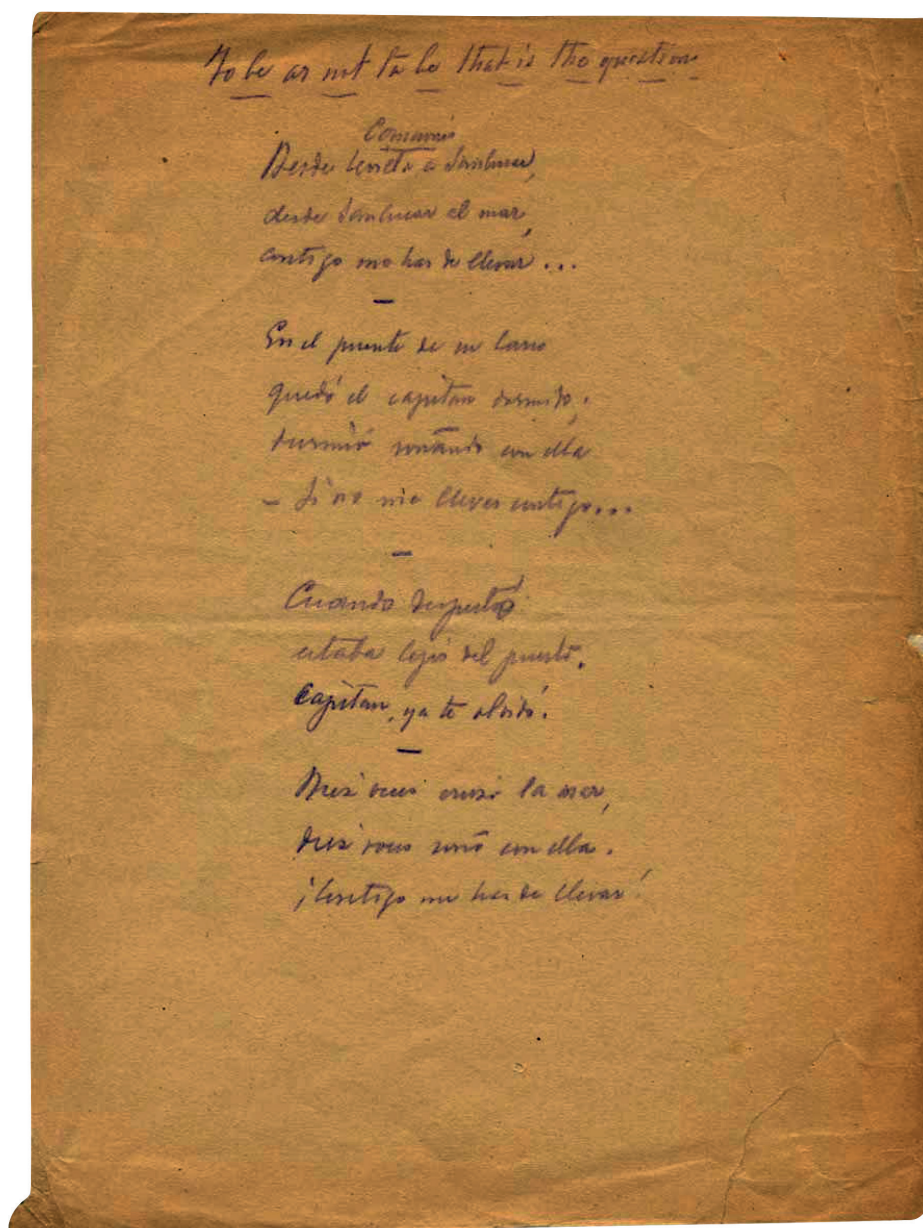
161

ABC





CERTAMEN  
LITERARIO  
**ANTONIO  
MACHADO**



Manuscrito original de Antonio Machado

ABC

